

2023年度 マダム・バタフライフェスティバル
プッチーニおじさんのパリの屋根裏ものがたり

ラ・ボエーム LA BOHÈME

主な演奏曲目
オペラ「ラ・ボエーム」より
冷たき手
私が街をあるくと
私の名はミミ女よ
お美しい乙女 他

2024年1月14日(日)

15時開演(14時30分 開場)
長崎ブリックホール国際会議場

入場料 大人 2,000円 大学生 1,000円

高校生以下無料(要整理券)

※高校生以下のお客様は整理券が必要です

※「プッチーニおじさんのパリの屋根裏ものがたり」では
3歳未満のお子様につきまして、
入場をお控えいただいております。
また、3歳以上のお様の入場に際しましては、
周囲のお客様へのご配慮をおねがいいたします。

出演

演出 飯塚励生

ナレーション

(プッチーニおじさん) 堀江一眞

ミミ グレタ・ドヴェーリ

ロドルフォ 岡田尚之

マルチェロ 駒田敏章

ムゼッタ 富永果捺子

ピアニスト 中村卓士

※ながさき国際文化芸術祭・令和5年度長崎県文化芸術活動ブラッシュアップ事業

チケット取り扱い
くさの書店(チトセピア店)、絃洋会楽器店、ブリックホールチケットカウンター

ながさきUTAOTO委員会事務局

主催 長崎市・ながさきUTAOTO委員会

協力 長崎ブリックホール指定管理者・株式会社NBCソシア 長崎大学やってみゅーでスク

企画・構成・台本 ながさきUTAOTO委員会「Pおじ制作チーム」