

PTNA長崎支部主催 音楽ワークショップ

ピアノで育む非認知能力とは

2026年 4月19日(日)

講座時間
各90分予定

会場 絃洋会楽器店2階

長崎市浜町7-13

要予約
先着順

ピアノを習うと
どんないいことが
あるの？

なぜピアノを習うと
生きる力が
UP!?

なぜ練習しないと
いけないの？

ピアノを習っている生徒さんとその保護者のお悩み、
音楽が持つ様々な力を、習う側・指導する側と一緒に学べるワークショップです。
みんなの前で演奏して“ひとことアドバイス”をもらえる時間もございます。(5名限定)
長年、ピアノ指導や高校・大学での指導、コンクール審査など多方面で教育に携わっていらっしゃる、
おしゃべり大好き!!な小佐野圭先生をお迎えして、和気藹々と楽しい時間を過ごしましょう！

10:00~

幼児～小学3年生&保護者20組

ひとことアドバイス演奏者先着5名募集

14:00~

小学4年生～中学生位&保護者20組

ひとことアドバイス演奏者先着5名募集

参加費

親子1組 3000円

(アドバイス希望者+1000円)

聴講

PTNA会員 1000円

会員外講師 2000円

←お問合せ下さい

申し込み方法

下記の二次元コードを読み込んで、お申し込みをお願いします。



当日現金にてお支払いください

小佐野圭

山梨県出身。国立音楽大学を卒業、同大学院修了。ピアノを教野洋子、藤澤克江、長峰和子、御木本澄子の各氏に師事。音楽理論、ソルフェージュは坪野春枝氏に師事。在学中にはイェルク・デームスやエリック・ハイドシェックらの指導を受け、82年にデビュー・リサイタルを開催。その後、国内主要オーケストラとの共演や全国各地でのリサイタル活動を展開。2005年から8年間にわたり「ベートーヴェン・ソナタ全曲シリーズ」を完遂。近年はショパン、バッハの全曲演奏プロジェクトを成功裡に終え、国内外で高い評価を得ている。国立音楽大学非常勤講師(1991-2023) 玉川大学芸学部学部パフォーミング・アーツ学科長(就任2016年4月)。玉川大学芸術学部長(任期2019年4月～2021年3月まで)。玉川大学を中心に、長年にわたり学生指導・教育活動に従事。さらに全国各地でセミナーや公開講座を開催し、音楽教育の発展に寄与。全日本音楽教育研究会の常任理事としても活動し、研究会誌の発行や全国大会の企画運営を主導。教育と演奏の両面から音楽文化の普及に努めている。2023年4月より神奈川県立相模原弥栄高等学校音楽科の教諭を勤めて後進の指導を行っている。
詳細は小佐野圭officialサイトをご覧ください。

主催・お問い合わせ

PTNA長崎支部(絃洋会楽器店内) TEL: 095-821-2326